

Divadlo Na Jezerce s.r.o.
Pod Vilami 772/26, Praha 4
DIČ: CZ27112110

Výroční zpráva

2018

Obsah

1. Obecné údaje	4
Popis účetní jednotky	4
Majetková spoluúčast účetní jednotky v jiných společnostech	4
2. Účetní závěrka roku 2017.....	5
1. OBECNÉ ÚDAJE	9
1.1. Založení a charakteristika společnosti	9
1.2. Změny a dodatky v obchodním rejstříku v uplynulém účetním období	9
1.3. Organizační struktura společnosti.....	9
2. ÚČETNÍ METODY.....	9
2.1. Dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek	10
2.2. Finanční majetek.....	10
2.3. Deriváty.....	11
2.4. Zásoby	11
2.5. Pohledávky	11
2.6. Závazky	11
2.7. Úvěry	11
2.8. Rezervy	11
2.9. Přepočty údajů v cizích měnách na českou měnu	11
2.10. Finanční leasing	11
2.11. Výpůjční náklady	12
2.12. Výnosy	12
2.13. Použití odhadů	12
2.14. Změny účetních metod oproti předcházejícímu účetnímu období	12
3. DOPLŇUJÍCÍ ÚDAJE.....	12
3.1. Dlouhodobý nehmotný majetek (DNM) a dlouhodobý hmotný majetek (DHM).....	12
3.2. Dlouhodobý finanční majetek	13
3.3. Zásoby	13
3.4. Dlouhodobé pohledávky.....	13
3.5. Krátkodobé pohledávky.....	13
3.6. Rezervy.....	13
3.7. Dlouhodobé závazky.....	13
3.8. Krátkodobé závazky.....	13
3.9. Časové rozlišení pasivní	13

3.10.	Splatné závazky z titulu sociálního a zdravotního pojištění a daňové nedoplatky.....	13
3.11.	Zaměstnanci, vedení společnosti a statutární orgány	14
3.12.	Struktura nákladů a výnosů v tis. Kč.....	14
3.13.	Závazky neuvedené v rozvaze	15
3.14.	Události, které nastaly po datu účetní závěrky.....	15
3.	Předpokládaný vývoj.....	15
	Schválení výroční zprávy.....	18

1. Obecné údaje

Popis účetní jednotky

Název účetní jednotky: Divadlo Na Jezerce s.r.o.

Sídlo: Pod Vilami 772/26, 140 00 Praha 4

Právní forma: společnost s ručením omezeným

Předmět podnikání: - provozování kulturních a kulturně-vzdělávacích zařízení
- realitní činnost

Datum vzniku společnosti: 14. ledna 2004

Základní kapitál: 200.000,- Kč, splacen v plné výši

Statutární orgán: Jan Hrušínský

Majetková spoluúčast účetní jednotky v jiných společnostech

Společnost ke dni uzávěrky neměla majetkovou spoluúčast v jiných společnostech. Účetní jednotka nemá žádnou organizační složku v zahraničí.

Jan Hrušínský založil v lednu 2004 společnost Divadlo Na Jezerce s.r.o..

Divadlo Na Jezerce s.r.o. uzavřelo v lednu 2013 s Městskou částí Praha 4 smlouvu na dlouhodobý pronájem (8 let) areálu Jezerka, která navazuje na smlouvu předchozí.

2. Účetní závěrka roku 2018

Rozvaha podle Prílohy č. 1
vyhlášky č. 500/2002 Sb.

Účetní jednotka doručí
účetní závěrku současné
s doručením daňového přiznání
za dan z příjmů

1 x příslušnému finančnímu
řádu

ROZVAHA
ve zkráceném rozsahu
(malá účetní jednotka)
ke dni 31.12.2018
(v celých tisících Kč)

Rok	Měsíc	IČ
2018		27112110

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

Divadlo Na Jezerce s.r.o.

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání liší se od bydliště

Pod Vilami 772/26
Praha 4
140 00

Označení a	AKTIVA b	čís. řád. c	Běžné účetní období			Minulé úč. období 4	
			Brutto 1	Korekce 2	Netto 3		
	AKTIVA CELKEM	Součet A. až D.	1	13 693	2 147	11 546	7 030
A.	Pohledávky za upsaný základní kapitál		2				
B.	Stálá aktiva	Součet B.I. až B.III.	3	2 333	1 196	1 137	422
B.I.	Dlouhodobý nemovitý majetek		4				
B.II.	Dlouhodobý hmotný majetek		5	2 333	1 196	1 137	422
B.III.	Dlouhodobý finanční majetek		6				
C.	Oboěžná aktiva	Součet C.I. až C.IV.	7	11 360	951	10 409	6 608
C.I.	Zásoby		8				
C.II.	Pohledávky	Součet II.1. až II.3.	9	3 715	951	2 764	3 178
C.II.1.	Dlouhodobé pohledávky		10	375		375	375
C.II.2.	Kratkodobé pohledávky		11	3 340	951	2 389	2 803
C.II.3.	Casové rozložení aktiv		29				
C.III.	Kratkodobý finanční majetek		12	7 645		7 645	3 430
C.IV.	Peněžní prostředky		13				
D.	Casové rozložení aktiv		14				

Označení a	PASIVA b	čís. řád. c	Stav v běžném účetním období 5	Stav v minulém účetním období 6
	PASIVA CELKEM	Součet A. až D.	15	11 546
A.	Vlastní kapitál	Součet A.I. až A.VI.	16	1 512
A.I.	Základní kapitál		17	200
A.II.	Ažio a kapitálové fondy		18	146
A.III.	Fondy ze zisku		19	40
A.IV.	Výsledek hospodaření minulých let (+/-)		20	1 149
A.V.	Výsledek hospodaření běžného účetního období (+/-)		21	-23
A.VI.	Rozhodnuto o zálohové výplatě podílu na zisku (-)		22	
B. + C.	Cizí zdroje	Součet B. + C.	23	3 837
B.	Reservy		24	
C.	Závazky	Součet C.I. až C.III.	25	3 837
C.I.	Dlouhodobé závazky		26	212
C.II.	Krátkodobé závazky		27	3 625
C.III.	Časově rozložení pasív		30	2 956
D.	Časově rozložení pasív		28	6 197
				2 329

Sestaveno dne: 30.06.2019	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou 	
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání Provozování kulturních a kulturně-vzdělávacích zařízení, realitní	Pozn.:

Výkaz zisku a ztráty ve druhovém
členění podle Phlchy č. 2
vyhlášky č. 500/2002 Sb.

Účetní jednotka doručí
účetní závěrku současné
s doručením daňového přiznání
za dan z přiměř.

1 x příslušnému finančnímu
úřadu

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY
v plném rozsahu
ke dni 31.12.2018
(v celých tisících Kč)

Rok	Měsíc	IČ
2018		27112110

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

Divadlo Na Jezerce s.r.o.

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání lší se od bydliště

Pod Vilami 772/26
Praha 4
140 00

Označení a	TEXT b	číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			běžném 1	mírujem 2
I.	Tržby z prodeje výrobků a služeb	1	19 632	17 789
II.	Tržby za prodej zboží	2		
A.	Výkonová spotřeba	Součet A.1. až A.3.	3	17 494
A. 1.	Náklady vynaložené na prodané zboží		4	
A. 2.	Spotřeba materiálu a energie		5	1 553
A. 3.	Služby		6	15 941
B.	Změna stavu zásob vlastní činnosti (+/-)		7	
C.	Aktivace (-)		8	
D.	Osobní náklady	Součet D.1. až D.2.	9	3 966
D. 1.	Mzdové náklady		10	3 058
D. 2.	Náklady na sociální zabezpečení, zdravotní pojištění a ostatní náklady		11	908
D. 2.1.	Náklady na sociální zabezpečení a zdravotní pojištění		12	908
D. 2.2.	Ostatní náklady		13	
E.	Úpravy hodnot v provozní oblasti	Součet E.1. až E.3.	14	431
E. 1.	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku		15	431
E. 1.1.	- Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku - trvale		16	431
E. 1.2.	- Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku - dočasně		17	
E. 2.	Úpravy hodnot zásob		18	
E. 3.	Úpravy hodnot pohledávek		19	
III.	Ostatní provozní výnosy	Součet III.1. až III.3.	20	3 544
III. 1.	Tržby z prodaného dlouhodobého majetku		21	496
III. 2.	Tržby z prodaného materiálu		22	
III. 3.	Jiné provozní výnosy		23	3 048
F.	Ostatní provozní náklady	Součet F.1. až F.5.	24	1 278
F. 1.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku		25	234
F. 2.	Prodaný materiál		26	
F. 3.	Dané a poplatky		27	13
F. 4.	Rezervy v provozní oblasti a komplexní náklady příštích období		28	951
F. 5.	Jiné provozní náklady		29	80
*	Provozní vysídelek hospodaření (+/-) I. + II. - A. - B. - C. - D. - E. + III. - F.		30	7
				-335

Označení a	TEXT b	číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			běžném 1	mínlém 2
IV.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku - podíly	Součet IV.1. až IV.2.	31	
IV. 1.	Výnosy z podílu - ovládaná nebo ovlaďající osoba		32	
IV. 2.	Ostatní výnosy z podílu		33	
G.	Náklady vynaložené na prodané podíly		34	
V.	Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku	Součet V.1. až V.2.	35	
V. 1.	Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku - ovládaná nebo ovlaďající osoba		36	
V. 2.	Ostatní výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku		37	
H.	Náklady související s ostatním dlouhodobým finančním majetkem		38	
VI.	Výnosové úroky a podobné výnosy	Součet VI.1. až VI.2.	39	1
VI. 1.	Výnosové úroky a podobné výnosy - ovládaná nebo ovlaďající osoba		40	1
VI. 2.	Ostatní výnosové úroky a podobné výnosy		41	
I.	Upravy hodnot a rezervy ve finanční oblasti		42	
J.	Nákladové úroky a podobné náklady	Součet J.1. až J.2.	43	
J. 1.	Nákladové úroky a podobné náklady - ovládaná nebo ovlaďající osoba		44	
J. 2.	Ostatní nákladové úroky a podobné náklady		45	
VII.	Ostatní finanční výnosy		46	
K.	Ostatní finanční náklady		47	30 23
*	Finanční výsledek hospodaření (+/-) IV. - G. + V. - H. + VI. - I. - J. + VII. - K.		48	-30 -22
**	Výsledek hospodaření před zdáněním (+/-)	* (I. 30) + * (I. 48)	49	-23 -357
L.	Dan z příjmů	Součet L.1. až L.2.	50	
L. 1.	Dan z příjmů splatna		51	
L. 2.	Dan z příjmů odložena (+/-)		52	
**	Výsledek hospodaření po zdánění (+/-)	** (I. 49) - L.	53	-23 -357
M.	Převod podílu na výsledek hospodaření společníkům (+/-)		54	
***	Výsledek hospodaření za účetní období (+/-)	** (I. 53) - M.	55	-23 -357
*	Cistý obrat za účetní období	I. + II. + III. + IV. + V. + VI. + VII.	56	23 178 19 319

Seštaveno dne: 30.06.2019	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou <i>Jan Kunc '19'</i>	
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání Provozování kulturních a kulturně-vzdělávacích zařízení, realitní	Pozn.: _____

PŘÍLOHA za rok 2018

1. OBECNÉ ÚDAJE

1.1. Založení a charakteristika společnosti

Divadlo Na Jezerce s.r.o. (dále jen „společnost“) byla založena společenskou smlouvou jako společnost s ručením omezeným dne 14. ledna 2004 a vznikla zapsáním do obchodního rejstříku soudu v Praze dne 14. ledna 2004. Předmětem podnikání společnosti je pořádání kulturních a kulturně-vzdělávacích zařízení, realitní činnost.

Fyzické a právnické osoby podílející se více než 20 % na základním kapitálu společnosti a výše jejich podílu jsou uvedeny v následující tabulce:

Akcionář/ Společník	% podíl na základním kapitálu
Jan Hrušínský	100 %
Celkem	100 %

1.2. Změny a dodatky v obchodním rejstříku v uplynulém účetním období

V uplynulém účetním období nebyly provedeny žádné změny a dodatky v obchodním rejstříku.

1.3. Organizační struktura společnosti

Jednatelem společnosti je Jan Hrušínský, který jedná za společnost samostatně.

2. ÚČETNÍ METODY

Účetnictví společnosti je vedeno a účetní závěrka byla sestavena v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb. o účetnictví v platném znění, vyhláškou č. 500/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb. o účetnictví, pro účetní jednotky, které jsou podnikateli účtujícími v soustavě podvojného účetnictví, v platném znění a Českými účetními standardy pro podnikatele v platném znění.

Účetnictví respektuje obecné účetní zásady, především zásadu o oceňování majetku historickými cenami (není-li dále uvedeno jinak), zásadu účtování ve věcné a časové souvislosti, zásadu opatrnosti a předpoklad o schopnosti účetní jednotky pokračovat ve svých aktivitách.

Účetní závěrka společnosti je sestavena k rozvahovému dni **31. 12. 2018** za **kalendářní rok 2018**.

Finanční údaje v této účetní závěrce jsou vyjádřeny v tisících korun českých (Kč), není-li dále uvedeno jinak.

2.1. Dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek

Dlouhodobým majetkem se rozumí majetek, jehož doba použitelnosti je delší než jeden rok a jehož ocenění je v jednotlivém případě vyšší než 40 tis. Kč u hmotného majetku, 60 tis. Kč u zřizovacích výdajů a 60 tis. Kč u ostatního nehmotného majetku.

Nakoupený dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek je oceněn pořizovací cenou sníženou o oprávky a případné opravné položky.

Technické zhodnocení, pokud převýšilo v úhrnu za zdaňovací období u jednotlivého hmotného majetku částku 40 tis. Kč a u jednotlivého nehmotného majetku částku 60 tis. Kč, zvyšuje pořizovací cenu příslušného dlouhodobého majetku.

Pořizovací cena dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku, s výjimkou pozemků a nedokončených investic, je odpisována po dobu odhadované životnosti majetku lineární metodou následujícím způsobem:

Druh majetku	Metoda odpisování (lineární, zrychlená, výkonová)	Počet let / %
Koberce a jiné jeviště vybavení	lineární	5 let
Počítačové vybavení	lineární	3 roky
Automobily, skútry	Lineární/zrychlené	3 roky

Odpisový plán pro dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek je stanoven ve výši daňových odpisů.

2.2. Finanční majetek

Finanční majetek s dobou splatnosti nebo se záměrem držby nad jeden rok se vykazuje jako dlouhodobý, finanční majetek s dobou splatnosti nebo se záměrem držby do jednoho roku jako krátkodobý.

Ocenění finančního majetku při pořízení

Podíly, cenné papíry a deriváty jsou při pořízení oceněny pořizovací cenou, včetně emisního ážia a nákladů s pořízením souvisejících.

Ocenění finančního majetku ke konci rozvahového dne

Cenné papíry určené k obchodování, ostatní realizovatelné cenné papíry a deriváty se oceňují reálnou hodnotou. Není-li objektivně možné stanovit reálnou hodnotu, ocení se cenné papíry pořizovací cenou, sníženou o opravné položky.

Cenné papíry s pevným výnosem držené do splatnosti se oceňují pořizovací cenou zvýšenou nebo sníženou o úrokový výnos nebo náklad.

Majetkové podíly představující účast s rozhodujícím nebo podstatným vlivem se oceňují ekvivalencí (podílem na vlastním kapitálu vlastněné společnosti). Ostatní majetkové podíly se oceňují pořizovací cenou sníženou o opravné položky.

2.3. Deriváty

Deriváty jsou oceněny reálnou hodnotou. Změny reálné hodnoty se účtují jako finanční náklad nebo výnos (v případě obchodních derivátů a derivátů zajišťujících reálnou hodnotu rozvahového aktiva nebo závazku) nebo prostřednictvím účtů vlastního kapitálu (v případě derivátů zajišťujících očekávané peněžní toky a derivátů zajišťujících čisté investice do cizoměnových účastí).

2.4. Zásoby

Nakupované zásoby jsou oceňovány pořizovacími cenami. Pořizovací cena zahrnuje cenu pořízení a vedlejší pořizovací náklady, zejména celní poplatky, dopravné a skladovací poplatky, provize, pojistné a skonto.

2.5. Pohledávky

Pohledávky jsou při vzniku oceňovány jmenovitou hodnotou, následně sníženou o opravné položky.

2.6. Závazky

Závazky jsou zaúčtovány ve jmenovité hodnotě.

2.7. Úvěry

Úvěry jsou zaúčtovány ve jmenovité hodnotě. Za krátkodobý úvěr se považuje i část dlouhodobých úvěrů, která je splatná do jednoho roku od data, ke kterému je sestavena účetní závěrka.

2.8. Rezervy

Rezervy jsou vytvářeny k pokrytí budoucích rizik a výdajů, u nichž je znám účel, je pravděpodobné, že nastanou, avšak není jistá částka nebo datum, v němž budou plněny.

2.9. Přepočty údajů v cizích měnách na českou měnu

Účetní operace v cizích měnách prováděné během roku jsou účtovány kurzem České národní banky platným ke dni uskutečnění účetního případu.

K datu účetní závěrky jsou cizoměnová aktiva a pasiva přepočtena kursem ČNB platným k datu, ke kterému je účetní závěrka sestavena.

2.10. Finanční leasing

Splátky finančního leasingu jsou účtovány do nákladů. Navýšená první splátka finančního leasingu je časově rozlišena a rozpouštěna po dobu pronájmu do nákladů.

2.11. Výpůjční náklady

Výpůjční náklady z úvěrů související s pořízením, výstavbou nebo výrobou dlouhodobého majetku jsou kapitalizovány jako součást pořizovací ceny takového majetku. Veškeré ostatní výpůjční náklady jsou zaúčtovány do výkazu zisku a ztráty v období, v němž vznikají.

2.12. Výnosy

Výnosy z poskytovaných služeb se účtuje v okamžiku poskytnutí služby nebo ke konci měsíce, za které se služby poskytují. Hlavními druhy výnosů jsou výnosy ze vstupného na divadelní představení, výnosy z reklamy a výnosy z podnájmů.
Společnost obdržela dotace ve výši 1 800 tis. Kč, které jsou účtovány na účet ostatní provozní výnosy.

2.13. Použití odhadů

Sestavení účetní závěrky vyžaduje, aby vedení společnosti používalo odhady a předpoklady, jež mají vliv na vykazované hodnoty majetku a závazků k datu účetní závěrky a na vykazovanou výši výnosů a nákladů za sledované období. Vedení společnosti stanovilo tyto odhady a předpoklady na základě všech jemu dostupných relevantních informací. Nicméně, jak vyplývá z podstaty odhadu, skutečné hodnoty v budoucnu se mohou od těchto odhadů odlišovat.

2.14. Změny účetních metod oproti předcházejícímu účetnímu období

Společnost k 1. lednu 2018 nezměnila účetní metody.

3. DOPLŇUJÍCÍ ÚDAJE

3.1. Dlouhodobý nehmotný majetek (DNM) a dlouhodobý hmotný majetek (DHM)

Významné přírůstky majetku zahrnují (údaje v pořizovací ceně):

Položka/Druh majetku	(údaje v tis. Kč)	
	2018	2017
Samostatné movité věci / automobily, skútry	1 381	0
Celkem:	1 381	0

Významné úbytky majetku zahrnují (údaje v zůstatkové ceně v okamžiku vyřazení):

Položka/Druh majetku	(údaje v tis. Kč)	
	2018	2017
Samostatné movité věci / automobily	337	0
Celkem:	337	0

Společnost nemá majetek zatížený zástavním právem.

3.2. Dlouhodobý finanční majetek

Společnost nemá podíly v jiných společnostech.

3.3. Zásoby

Společnost nemá žádné zásoby.

3.4. Dlouhodobé pohledávky

Položka dlouhodobé pohledávky zahrnuje kauci na nájemné, zaplacenou MČ Praha 4.

3.5. Krátkodobé pohledávky

Celková výše krátkodobých pohledávek k 31. 12. 201 činí 3.340 tis. Kč, z toho jsou pohledávky po lhůtě splatnosti více jak 365 dní ve výši 951 tis. Kč. K těmto pohledávkám byly tvořeny opravné položky ve výši 100 %.

Celková výše krátkodobých pohledávek k 31. 12. 2017 činila 2.803 tis. Kč, z toho byly pohledávky po lhůtě splatnosti ve výši 965 tis. Kč. Opravné položky k pohledávkám nebyly tvořeny.

3.6. Rezervy

V účetním roce nebyla tvořena rezerva.

3.7. Dlouhodobé závazky

Položka dlouhodobé závazky zahrnuje zaplacené kauce na nájemné od jednotlivých nájemců.

3.8. Krátkodobé závazky

Celková výše krátkodobých závazků k 31. 12. 2018 činí 3.625 tis. Kč, z toho jsou závazky po lhůtě splatnosti ve výši 0 tis. Kč. K 31. 12. 2017 byla celková výše závazků 2.956 tis. Kč, z toho byly závazky po lhůtě splatnosti ve výši 0 tis. Kč.

3.9. Časové rozlišení pasivní

Položka výnosy příštích období obsahuje zaplacené vstupné na představení konané v roce 2019 a přijaté nájemné od podnájemníků na leden 2019. Na dohadných účtech pasivních byla tvořen dohadná položka na dosud nevyúčtovanou spotřebu energií roku 2018 a mzdové náklady z titulu mimořádných odměn za rok 2018.

3.10. Splatné závazky z titulu sociálního a zdravotního pojištění a daňové nedoplatky

Společnost nemá žádné závazky po splatnosti z titulu sociální a zdravotního pojištění a nemá daňové nedoplatky.

3.11. Zaměstnanci, vedení společnosti a statutární orgány

Počet zaměstnanců a členů vedení společnosti a osobní náklady jsou následující:
(údaje v tis. Kč)

	2018		2017	
	Počet	Osobní náklady celkem	Počet	Osobní náklady celkem
Zaměstnanci	18	3 134	18	3 630
Vedení společnosti	1	832	1	805
Celkem	19	3 966	19	4 435

Druh pracovního poměru	Oddělení	Pracovní doba	Počet zaměstnanců
Hlavní pracovní poměr	Vedení společnosti	40 hod/týden	1
Hlavní pracovní poměr	Obchodní oddělení	40 hod/týden	3
Hlavní pracovní poměr	Administrativa	40 hod/týden	3
Hlavní pracovní poměr	Garderóba	40 hod/týden	1
Dohody o pracovní činnosti	Inspektorka hlediště, obchodní oddělení	Max 20 hod/týden	2
Dohody o provedení práce	Šatnáři	Max 300 hod/ rok	9

Společnost si najímá herce a ostatní technický personál na základě uzavřené licenční smlouvy nebo smlouvy o spolupráci.

Počet zaměstnanců vychází z průměrného přepočteného stavu pracovníků. Pod pojmem vedení společnosti se rozumí ředitel společnosti.

Členové řídících orgánů neobdrželi půjčky ani odměny nad rámec základního platu.

3.12. Struktura nákladů a výnosů v tis. Kč

Náklady	Rok 2018	Rok 2017
Spotřeba materiálu - hry	785	460
Spotřeba materiálu - provozní	172	189
Spotřeba energií	595	700
Cestovné	80	104
Reprezentace	145	79
Propagace	1 437	633
Nájemné	1 455	1 496
Ostatní provozní náklady	1 948	1 962
Honoráře	7 762	7 106
Ostatní služby ke hrám	3 224	2 228
Hrubé mzdy	3 058	3 386
Zákonné sociální a zdravotní pojištění	908	1 049
Ostatní daně a poplatky	13	96
Odpisy pohledávek	2	101
Odpisy majetku	665	337
Tvorba a zúčtování ostatních rezerv, opravných položek	951	-250
Daň z příjmu právnických osob	0	0
Náklady celkem	23 200	19 676

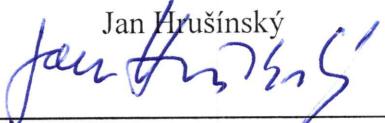
Výnosy	Rok 2018	Rok 2017
Tržby ze vstupného	12 859	11 805
Tržby za prodaná představení	3 171	3 190
Tržby z pronájmu	2 082	1 886
Přijaté dotace	1 800	1 500
Tržby z prodeje majetku	496	0
Ostatní tržby	2 768	938
Výnosy celkem	23 176	19 319

3.13. Závazky neuvedené v rozvaze

Společnost nemá závazky, které nejsou uvedeny v rozvaze.

3.14. Události, které nastaly po datu účetní závěrky

Po datu účetní závěrky nedošlo k žádným událostem, které by měly významný dopad na účetní závěrku.

Sestaveno dne:	Sestavil:	Podpis statutárního zástupce:
30. června 2019	Renata Marešová, účetní 	Jan Hrušínský 

3. Předpokládaný vývoj

Divadlo Na Jezerce se svým repertoárem a kvalitou jeho zpracování vymyká běžně zažité představě o komerčním podnikání na poli české kultury. Jde o moderní soukromé divadlo s úctou k české divadelní tradici, kterému se podařilo kvalitou inscenací dlouhodobě udržet vysoký zájem veřejnosti. Patří k nejvyhledávanějším divadlům v Praze, a za svoji činnost je oceňováno diváky i odbornou veřejností. V tomto smyslu je divadlem, které v Praze poskytuje veřejnou službu způsobem běžným v západních zemích.

Divadelní společnost Jana Hrušínského (zal. 2002), která od r. 2004 působí v Divadle Na Jezerce, v roce 2017 oslavila 15. výročí své činnosti pro pražské diváky.

Z premiér zatím uvedených v roce 2018 je třeba zmínit inscenaci v režii Jana Hřebejka JE ÚCHVATNÁ! Hlavní postavou příběhu, jenž se zakládá na pravdivé události, je Florence Foster Jenkins (Jitka Sedláčková), která je skálopevně přesvědčena o svém mimořádném pěveckém talentu. Její hlas je opravdu výjimečný – výjimečně příšerný. Neumětelství

samozvané operní pěvkyně nestojí její kariéře v cestě – ta dokonce v závěru zpěvačina života sahá až do prestižní Carnegie Hall. Motivem hry je totiž stále aktuální otázka: O co se opírá sebevědomí diletantů? O pokrytectví jejich okolí, mohli bychom odpovědět. Obklopit se prospěcháři, kteří nám přizvukují, to není v dnešní době ani složité, ani ojedinělé. Florence je typ člověka, který nepochybuje, má dostatek finančního bohatství, a často sní – a dosáhne čehokoliv, protože je neochvějně přesvědčen o své pravdě. Takový styl života je jednodušší než přijímání nepříjemné pravdy a konstruktivní kritiky, výzev a nalézání nových možností jejich realizace. Příběh, který Divadlo Na Jezerce na jevišti pod vedením Jana Hřebejka rozehrává, ale není primárně o pokrytectví či nesoudnosti. Dává divákovi s důvěrou nahlédnout spravedlivě do všech koutů lidských charakterů, aby je sám zhodnotil a pochopil, že harmonii lidského života nemůže ohrozit jedna falešná nota. Salvy smíchu střídané s upřímným dojetím, to je způsob, jakým jeviště na Jezerce komunikuje se svými diváky. Vyprodaná představení jsou vizitkou beze slov.

Neméně očekávanou novinkou roku 2018 byl SATURNIN podle stejnojmenné knihy Zdeňka Jirotky. Podtitul inscenace Vítejte v časech, kdy se k sobě lidé chovali slušně, vypovídá nejen o charakteru hry platné v každé době, ale také o pojetí, které si pro realizaci známého příběhu Divadlo Na Jezerce zvolilo. Zdeněk Jirotka totiž nenapsal „pouze“ humoristickou knihu, on skrze laskavý humor oslavuje poctivost, slušnost a demokracii. Už nyní patří SATURNIN k nejvyhledávanějším představením DNJ i pro začátek nadcházející sezóny, zpracování režiséra Petra Vacka osloвило diváky napříč věkovými kategoriemi a řadí se během krátké doby k nejoblíbenějším inscenacím Divadla Na Jezerce - což jen dokazuje, že vybírání titulů a divácká úspěšnost jdou na Jezerce ruku v ruce.

K výročí 100 let od vzniku ČSR jsme připravili mimořádný projekt nazvaný RES PUBLICA III. Premiéra se odehrála v předvečer 17. listopadu 2018. V představení jsme navázali na slavná představení předrevolučního Realistického divadla z let 1988 a 1989 Res publica aneb Jak jsme nezažili 20. léta a Jak jsme zažili 60. léta. Přidali jsme další titul - Jak bychom nechtěli zažít budoucí léta. V představení zazněly texty těchto autorů: T. G. Masaryk, Karel Čapek, V & W, Václav Havel, Irena Gerová, Jaroslav Seifert, Jiří Orten, Jan Zajíc, Karel Kryl, Jiří Suchý, Jiří Šlitr, Jan Petránek, Pavel Kohout, Milada Horáková, Věra Čáslavská, Vladimír Holan, Josef Topol, Ludvík Aškenazy, Ivan Wernisch, Erik Tabery, Igor Lukeš, Petr Skoumal, Pavel Šrut, Jan Hrušínský a další.

Od vzniku našeho divadla je za námi více než 3600 představení, které navštívilo přes 900 tis. lidí. Divadlo Na Jezerce si drží vysokou návštěvnost diváků všech věkových skupin. Dramaturgie je zaměřena na uvádění kvalitních titulů s vyváženým, ale přesto dostatečně širokým žánrovým spektrem. Přibližně čtyřicet procent našich dosavadních titulů bylo ~~odehráno~~ v české premiéře a několik titulů jako premiéry světové. Několik her bylo napsáno svými autory přímo pro Divadlo Na Jezerce. Cílem divadla pro další roky je udržení spolupráce se špičkovými profesionály, ale současně bychom chtěli dát větší prostor mladým a začínajícím umělcům, režisérům, skladatelům i mladým výtvarníkům.

Jedním z cílů divadla je snaha o snížení ceny vstupného, respektive zlepšení dostupnosti divadelních představení širším (nízko příjmovým) skupinám – osvědčily se v tomto smyslu např. dopolední představení pro seniory za jednotné snížené vstupné, které pořádáme jako předpremiéry za jednu třetinu ceny vstupenky. O tato představení je mezi seniory mimořádný zájem a rádi bychom jejich nabídku v roce 2019 rozšířili např. o odpolední představení s výrazně sníženým vstupným, zaměřeným právě na tuto skupinu obyvatel hl. m. Prahy. U některých inscenací jsme cenu vstupného v roce 2018 již snížili a rádi bychom v tomto trendu pokračovali.

Náklady DNJ jsou velmi hospodárné - 60% veškerých nákladů je tvořeno náklady přímo souvisejícími a vyvolanými jednotlivými představeními – jako jsou honoráře, výpravy, scéna, rekvizity apod., 20% tvoří mzdy zaměstnanců, které jsou pod průměrem v ČR a je potřeba je valorizovat, což se průběžně děje, 20% tvoří provozní náklady divadla jako je nájem, reklama, režijní náklady kanceláře atd.

Divadlo Na Jezerce se už několik let pravidelně neziskně účastní dobročinných akcí ve prospěch dětí z dětských domovů, které pořádá nezisková organizace Letní dům. Ta od roku 1997 dává pomocnou ruku dětem a mladým lidem z dětských domovů, pomáhá v krizovém období a podporuje vztahové vazby v prostředí, kde děti vyrůstají. Samozřejmostí se v DNJ stala představení pro zdravotně postižené občany s vadou sluchu a simultáním překladem do znakové řeči. V loňském i letošním roce jsme takto uváděli např. Schmittovo Manželské vraždění v režii Jana Hřebejka.

Dramaturgický plán na rok 2019

Na inscenacích roku 2019 se budou podílet režiséři Jan Hřebejk (Manželské vraždění, Na dotek, Kumšt, Musíme si pomáhat, Práskni do bot, Je úchvatná!), Radek Balaš (Já, Francois Villon, Generálka, Shylock) hlavní roli v inscenaci odehrávající se při rozpadu Rakouska-Uherska a ve dvacátých letech již přijal slovenský herec Milan Kňažko (jaro 2019), a další režii bude mít Matěj Balcar (Už je tady zas!, Tři v tom...) a nakonec roku Petr Vacek (Saturnin).

Alternativou k tomuto titulu s Milanem Kňažkem je americká hra Gin Game, kterou bychom mohli v prosinci 2019 uvést jako československou premiéru, protože by v hlavních rolích společně mohli účinkovat dva mimořádní umělci. Jiřina Bohdalová a slovenský herec Milan Kňažko. Režii by měl opět Radek Balaš.

Tato varianta je provozně dražší a náročnější, než v některých dotovaných pražských divadlech, ale cílem je udržet dobrou pověst, kvalitu inscenací a stále se zvyšující diváckou návštěvnost Divadla Na Jezerce, které se stalo symbolem kultury nejen Městské části Prahy 4, kde sídlí.

Schválení výroční zprávy

Výroční zpráva schválena dne: 30. června 2019

Podpis statutárního orgánu společnosti:



Divadlo Na Jezerce, s.r.o.
Pod Vilami 26
140 00 Praha 4
IČ: 27112110
DIČ: CZ27112110